/diariodolitoral
/diariodolitoral
/diariodolitoral

DIÁRIO do litoral.com.br

Sábado a Domingo
21 E 22 DE JUNHO DE 2025

INFORMAÇÃO É TUDO

R$ 4,00
ANO 26 - Nº 9.251

ISSN 2177-0824

LUIZA KREITLON/AUTOMOTRIX

Com proposta inovadora, Honda ZR-V aposta no estilo elegante. **AUTOMOTOR/A8**

Os bairros com mais risco de roubo

»O levantamento é feito pela Secretaria de Segurança Pública do Estado de São Paulo com base nos Boletins de Ocorrência

Os dados se referem apenas ao primeiro semestre de 2025 e, a partir da análise, foi possível identificar uma grande discrepância entre os bairros, com alguns registrando números significativamente mais altos do que outros. Em Santos, os bairros com mais ocorrências foram a Vila Belmiro, Centro e Gonzaga. Em Praia Grande, a liderança ficou com a Vila Caiçara e na cidade mais antiga do Brasil, São Vicente, o pódio é formado por Vila Margarida, Centro e Parque Bitaru. **CIDADES/A3**

COZINHA MODERNA

Eletrodomésticos

Hora de dizer adeus à airfryer?

FREEPIK

A airfryer conquistou espaço nas cozinhas do Brasil com sua promessa de frituras sem óleo. Apesar disso, um novo eletrodoméstico chama a atenção por oferecer mais recursos em um único aparelho. Versátil, ele consegue preparar desde refeições completas a simples aquecimentos. **DIÁRIO MAIS/A10**

NAYARA MARTINS/DL

Itanhaém reforça ações com moradores em situação de rua

Objetivo é proteger a população em situação de rua nos dias mais frios **CIDADES/A4**

COMEÇA EM 24 DE JUNHO

Festival de Cinema de Santos reúne 96 produções **CIDADES/A3**

SV tem novo sistema de gestão de metas

O sistema permitirá à administração municipal acompanhar, com mais precisão e agilidade, o andamento das políticas públicas e metas estratégicas traçadas para o município. A medida representa um avanço essencial no planejamento do desenvolvimento da cidade. O serviço coleta, organiza e apresenta dados estratégicos relacionados ao Plano Plurianual (PPA) e ao Plano de Governo e possibilita a análise em tempo real do desempenho das ações públicas, apoiando decisões mais assertivas, além de estimular o uso racional de recursos. **CIDADES/A4**

Arte & Cultura

Série da Netflix impulsiona Santos como polo audiovisual

Santos é destaque por ser pano de fundo de uma das produções mais vistas do país na plataforma. A cidade serviu como cenário para representar um assalto ocorrido em Araçatuba (SP), com gravações no Palácio José Bonifácio e Praça Mauá. A escolha não foi por acaso: o edifício da Prefeitura, por exemplo, construído em 1937 e inaugurado em 1939, mantém arquitetura e decoração originais, sendo considerado um "achado" para profissionais de vídeo e cinema. A cidade ainda oferece uma variedade de paisagens — do porto à orla, passando por casarões do Império — que ampliam as possibilidades criativas das produções. **CIDADES/A4**

DIVULGAÇÃO / PMS

CONTRA PONTO

Por Carlos Ratton

Capep Santos **sob ameaça?**

DIVULGAÇÃO / PMS

Nesta segunda-feira (23), às 9h30, na Câmara de Santos (Praça Tenente Mauro Batista de Miranda, nº 1 - Vila Nova), haverá uma reunião emergencial com representantes da Prefeitura de Santos, do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de Santos (Sindserv) e vereadores (as). O tema é uma possível votação na sessão de terça-feira (24) sobre um projeto de lei do prefeito que, na prática, segundo o Sindserv, desmonta a Caixa de Assistência ao Servidor Público Municipal de Santos (Capep-Santos).

Há pontos e contrapontos à questão. A Administração revela que o projeto de lei garante a manutenção da mutualidade e do caráter solidário. O Sindicato afirma que, tirando a obrigatoriedade, os servidores com maiores salários sairão e os salários dos demais não conseguirão arcar com todos os custos. A Prefeitura garante que o estudo foi debatido com os conselhos de Administração e Fiscal. O Sindicato, que foi só o Atuarial e projeto, não. "O estudo nada falava também de expulsar os inadimplentes sem nenhuma chance de retorno", aponta o Sindserv.

O Sindicato alega que conselhos possuem apenas dois representantes dos trabalhadores (um titular e 1 suplente) de um total de 12, sendo todos os outros indicados pelo Legislativo, Executivo e pelo outro sindicato que representa a categoria. Santos possui dois.

O Sindserv afirma que a culpa pela situação apontada pela Administração pelo desequilíbrio financeiro da Capep seria exclusivamente dos dependentes, o que não seria real, mas sim, a indicação de presidentes que deixaram enormes rombos no cofre da entidade que nunca foram pagos e a diminuição do número de servidores. "Já chegamos a ser 12.417, hoje somos 11.612, uma diminuição de 6,5% (menos 805 servidores). Quando aprovaram as Leis que autorizavam as terceirizações pelas Organizações Sociais (OSs) alertamos que isso colocaria em risco a CAPEP e o Instituto de Previdência Social dos Servidores Municipais de Santos (IPREV-Santos)", aponta.

Por fim, o Sindserv garante que a manutenção das perdas salariais desde o governo Beto Mansur, em torno de 36,81%, faz toda a diferença para a Capep. "Uma das fontes de arrecadação é a porcentagem do salário dos servidores. Outra é a contribuição patronal, também uma porcentagem sobre os salários dos mutuários", finaliza.

A Coluna segue aberta para manifestação de todas as partes envolvidas.

CHARGE

De olho no Poder

Por Bruno Hoffmann
bruno@gazetasp.com.br

> ***Se eu for candidato, serei candidato para ganhar***
>
> Lula, em entrevista a Mano Brown e Semayat Oliveira, sobre possibilidade de disputar a reeleição para Presidência.

'IMORAL E DESCABIDO' **Deputado ataca 'Vale-iPhone'**

Após a Prefeitura de São Paulo negar que o reembolso de até R$ 22 mil para procuradores do município adquirirem itens eletrônicos seja "luxo", o deputado estadual Léo Siqueira (Novo) voltou a dizer que o benefício é "imoral e completamente descabido". Ele já havia procurado a Justiça contra o "Vale iPhone", como a medida foi apelidada. "Utilizar esses valores para custear celulares de luxo não encontra respaldo no interesse público", defendeu o parlamentar. O benefício permite que procuradores peçam reembolso para até 21 tipos de eletrônico, desde que se mantenham no cargo por dois anos. Neste momento, a remuneração mensal mais baixa de um procurador paulistano é de R$ 44 mil, sem contar penduricalhos. A gestão municipal justificou que os valores não têm origem no orçamento público, mas no fundo de honorários de sucumbência, verba de natureza privada dos procuradores.

Célio Egidio

celioegidio@gmail.com
Colaborador

GEOPOLÍTICA **A Escalada dos Conflitos Globais**

Desde os primeiros momentos da história da humanidade, não há relatos de longos períodos sem conflitos entre as nações. Nos últimos anos, os recentes embates estão elevando as tensões. Primeiro, a invasão dos russos no território ucraniano, um conflito que persiste, mesmo com a interferência dos Estados Unidos.

Em paralelo, um ataque de forças terroristas em território israelense desencadeou o devido revide, de proporções hercúleas, na faixa de Gaza. E na última semana, Israel ataca o Irã e na mesma medida, envia foguetes atingindo várias regiões daquele país. Esses episódios afetam decisivamente a estabilidade regional e global.

Tais conflitos não nasceram ontem, a guerra entre Ucrânia e Rússia possui uma longa história de proximidade e de tensões latentes. Com o colapso da União Soviética em 1991, a Ucrânia conquistou sua independência, mas com a anexação da Crimeia pela Federação Russa, o cenário agravou-se expressivamente. A Rússia, em 2022, lançou uma invasão em larga escala ao território ucraniano, que perdura até hoje. Já o conflito entre Israel e os palestinos figura entre as disputas mais complexas e persistentes desde o século XX, pois foram sucessivos enfrentamentos com o grupo Hamas, que detém o controle da Faixa de Gaza desde 2007.

Esses combates se intensificaram a partir de 2021, chegando ao ciclo de violência atual. Apesar dos apelos de organismos multilaterais por cessar-fogo, o impasse persiste. Com o Irã há grande divergência histórica, pois figura como protagonista geopolítico no Oriente Médio, exercendo influência direta e indireta sobre várias frentes regionais.

O país presta apoio a grupos armados como Hezbollah (Líbano), Hamas (Gaza) e a diversas milícias no Iraque, Síria e Iêmen. Suas ações visam afirmar-se como potência regional e seu protagonismo nuclear incomoda não só Israel, mas também os Estados Unidos e Europa.

A escalada dos conflitos globais evidencia um momento internacional de grande instabilidade que pode afetar o Brasil. Além de olhar o próprio quintal, o governo federal deveria assistir ao telejornal e talvez se preparar para um futuro de incertezas.

A escalada dos conflitos globais evidencia um momento internacional de grande instabilidade que pode afetar o Brasil

Célio Egidio é jornalista, advogado, Doutor em Direito pela PUC-SP e assessor parlamentar.

DIÁRIO do litoral.com.br

Informação é Tudo
Somos Impresso.
Somos Digital.
Somos Conteúdo.
Diário do Litoral - 26 anos

SERGIO SOUZA
Fundador

ALEXANDRE BUENO
Diretor-Presidente

DAYANE FREIRE
Diretora-Administrativa

ARNAUD PIERRE COURTADON
Editor-Responsável

JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA · Fundado em 12/11/1998 ·
Jornalista Responsável: Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) · **Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Folhapress (FP) · **Comercial e Redação:** Rua General Câmara, 141 SALA 82 - Centro - Santos. CEP: 11010-121 - Fone: 13. 3307-2601 · **Parque Gráfico:** Rua General Câmara, 254. Centro - Santos. CEP: 11010-122. **São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 • Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

FALE COM DIÁRIO

Fundador - Sergio Souza
sergio@diariodolitoral.com.br
Diretor Presidente - Alexandre Bueno
alexandre@diariodolitoral.com.br
Diretora Administrativa - Dayane Freire
administracao@diariodolitoral.com.br
Editor Responsável - Arnaud Pierre
editor@diariodolitoral.com.br
Site e redes sociais
site@diariodolitoral.com.br

Fotografia
fotografia@diariodolitoral.com.br
Publicidade
publicidade@diariodolitoral.com.br - marketing@diariodolitoral.com.br
Financeiro
financeiro@diariodolitoral.com.br
Gráfica
grafica@diariodolitoral.com.br

Telefone Gráfica e Redação
13. 3307-2601
Site - www.diariodolitoral.com.br

GRUPO GAZETA DE S. PAULO
Edição digital certificada: DocuSign
Jornal Associado: ANJ Associação Nacional de Jornais

CELULARES. O levantamento foi divulgado pela Secretaria de Segurança Pública do Estado de São Paulo

Região tem lista de bairros com mais risco de roubos

A Secretaria de Segurança Pública do Estado de São Paulo (SSP-SP) divulgou a lista com o número de casos de furtos e roubos de celulares no litoral paulista.

Os dados se referem apenas ao primeiro semestre de 2025.

A partir da análise, foi possível identificar uma grande discrepância entre os bairros, com alguns registrando números significativamente mais altos do que outros.

Em Santos, os bairros com mais ocorrências foram: Vila Belmiro (92), Centro (72) e Gonzaga (42) — sendo que este último é considerado o coração comercial da cidade.

Em Praia Grande, a liderança é da Vila Caiçara, com 92 ocorrências. Em seguida vêm Ocian (89) e Mirim (78).

Na cidade mais antiga do Brasil, São Vicente, o pódio é formado por Vila Margarida (186), Centro (82) e Parque Bitaru (63).

Já em Cubatão, os bairros com mais registros foram: Área Rural (45), Jardim Casqueiro (20) e Vila Manoel da Nóbrega (16).

Veja o ranking completo: Santos: (Vila Belmiro (92), Centro (72) e Gonzaga (42); São Vicente: Vila Margarida (186), Centro (82) e Parque Bitaru (63); Cubatão: Área Rural (45), Jardim Casqueiro (20) e Vila Manoel da Nóbrega (16); Mongaguá: Balneário Itaóca (28), Centro (27) e Vila Atlântico (19); Peruíbe: Centro (62), Jardim Brasil (10) e Stella Maris (9); Guarujá: Enseada (90), Centro (72) e Pae Cará (36);

Bertioga: Indaiá (38), Maitinga (28) e Centro (20); Itanhaém: Centro (62), Gaivota (25) e Boca da Barra (25); Praia Grande: Vila Caiçara (92), Ocian (89) e Mirim (78). **(Igor de Paiva e Ana Clara Durazzo)**

PEXELS

Em Santos, os bairros com mais ocorrências foram Vila Belmiro, Centro e Gonzaga

EDUCAÇÃO

Seduc de PG abre inscrições para o EJA

A partir de segunda-feira (23), a Secretaria de Educação (Seduc) realiza inscrições para preenchimento de vagas para turmas de Educação de Jovens e Adultos (EJA). Os interessados a voltar a estudar podem fazer o cadastro até sexta-feira (27). Basta procurar uma das quatro unidades que oferecem o atendimento para este segmento e se candidatar.

Para efetuar a inscrição, os interessados devem estar munidos de certidão de nascimento, carteira de identidade, comprovante de endereço, certificado de reservista (para alunos de 18 a 45 anos) e cópia autenticada do histórico escolar e também 2 fotos 3x4. A Seduc divulgará a resposta com o nome dos contemplados em 14 de julho. As escolas municipais que atendem turmas de Educação de Jovens e Adultos são EM São Francisco de Assis, EM Dr. Roberto Shoji, EM José Padin Mouta e EM Albert Einstein. Para mais informações, os interessados podem entrar em contato pelo telefone 3496-2350. **(DL)**

Abertura do Santos Film Fest será no dia 24

Festival de Cinema de Santos reúne 96 produções brasileiras e internacionais, homenagens e bate-papos até 2 de julho

Com o tema "Histórias que ecoam, lições que permanecem", a 11ª edição do Santos Film Fest – Festival de Cinema de Santos promete uma verdadeira celebração da sétima arte.

A programação gratuita conta com 96 filmes, entre curtas, longas e documentários de diversas partes do Brasil e do mundo, além de sessões ao ar livre, mostras temáticas, bate-papos com realizadores, homenagens a grandes nomes do cinema e atividades inclusivas.

A abertura oficial acontece no dia 24/06, às 19h, no Cine Roxy 5, com tapete vermelho, entrega da estrela da Calçada da Fama para Chico Gomes e a avant-première do documentário Chico Gomes: Triplo Domínio, de Rodiney Assunção, além das homenagens para Chico, Rodiney Assunção, Guilherme de Almeida Prado, Imara Reis, Wanderley Augusto Camargo (Leyzão) e ao centenário de Maurice Legeard.

11ª edição do Santos Film Fest – Festival de Cinema de Santos promete uma verdadeira celebração da sétima arte

NICE GONÇALVEZ

Abertura oficial acontece no dia 24, às 19h, no Cine Roxy 5, com direito a tapete vermelho

Entre os destaques estão as mostras nacionais e de clássicos no Cine Arte Posto 4, com filmes como Cazuza – Boas Novas, Combate ao Bullying e Quem é essa mulher?

As exibições infantis no Arte no Dique, Tia Egle, Lagoa da Saudade, Praça do BNH e escolas públicas.

A retrospectiva da atriz Imara Reis, a virada cinematográfica na Cinemateca de Santos, com clássicos e café da manhã, a sessão com trilha ao vivo de O Encouraçado Potemkin na Concha Acústica, coral TAM-TAM com espetáculo Trilhas da Tela e da Terra.

Ainda tem a pré-estreia dos filmes Chico Gomes: Triplo Domínio e A Palavra além de Feira de Mídia Física e um Filme sobre o ex-goleiro Lalá, do Santos FC.

A programação completa está disponível no site da prefeitura. **(DL)**

Guarujá abre curso de capacitação para motoristas

A Prefeitura de Guarujá abriu as inscrições para o programa Capacita TUR – Capacitação de Condutores, voltado a taxistas e motoristas de aplicativos que atuam no município.

A iniciativa tem como objetivo aperfeiçoar o atendimento aos turistas, garantindo uma experiência de qualidade para quem visita a cidade.

O curso, promovido pela Secretaria Municipal de Turismo, será realizado no dia 16 de julho, das 12h às 18h, na sede da Associação Comercial e Empresarial de Guarujá (ACEG), localizada na Rua Arthur Costa Filho, 645, na Vila Maia.

Com seis horas de duração, a capacitação vai abordar conteúdos práticos e teóricos voltados à melhoria do serviço turístico local.

DIVULGAÇÃO/PMG

Iniciativa é destinada a taxistas e motoristas de aplicativos, com o objetivo de aprimorar o atendimento aos turistas

Entre os temas que serão trabalhados estão: Turismo e hospitalidade; Atendimento humanizado e relacionamento interpessoal; Principais atrativos turísticos da cidade; Noções básicas de inglês para atendimento; Segurança; Mobilidade urbana; Primeiros socorros.

CERTIFICAÇÃO.
Ao final do curso, os participantes receberão certificado de participação, emitido pela Secretaria de Turismo e entidades parceiras, além do Selo "Condutor Amigo do Turista", que reconhece profissionais com excelência no atendimento.

As inscrições devem ser feitas por meio do formulário disponível em https://forms.gle/7bhZzziJkDQZ4ZNe8.

O prazo vai até o dia 11 de julho, e as vagas são limitadas a 30 condutores. Caso haja grande procura, a Prefeitura informou que novas turmas serão abertas conforme a demanda. **(Ana Clara Durazzo)**

Santos tem mutirão de doação de sangue

Neste sábado (21), o Hospital Guilherme Álvaro, localizado na Rua Oswaldo Cruz, 197, no bairro do Boqueirão, em Santos, realiza o primeiro mutirão da 9ª edição da campanha "Doe Amor, Doe Vida".

A iniciativa visa mobilizar novos doadores e aumentar os estoques dos hemonúcleos da cidade. A ação acontecerá das 7h30 às 13h.

Os interessados em doar sangue devem apresentar documento original com foto, ter entre 16 e 69 anos, desde que a primeira doação tenha sido feita até 60 anos (menores de 18 devem estar acompanhados de um responsável) e pesar mais de 50 quilos.

Também é preciso estar com boas condições de saúde e descansado (ter dormido pelo menos seis horas nas últimas 24 horas), não ter consumido bebida alcoólica nas últimas 12 horas e estar bem alimentado (aguardar duas horas após o almoço e uma hora após lanche).

Para a segurança dos doadores e receptores da doação, são verificados antecipadamente pressão arterial, pulso e temperatura.

Também é feito um teste para saber se há presença de anemia. Todo material utilizado é descartável.

REALIZAÇÃO.
A ação é promovida pela Prefeitura por meio da Secretaria da Mulher, Cidadania, Diversidade e Direitos Humanos (Semulher) e Guarda Civil Municipal (GCM) e conta com a parceria dos moto clubes Insanos e Lokas. **(Igor de Paiva)**

ACOLHIMENTO. Ação emergencial vai acontecer até 30 de julho e visa proteger a população em situação de rua durante os dias frios

Itanhaém reforça ações no inverno

Itanhaém vai reforçar as ações de proteção aos moradores em situação de rua com o Acolhimento de Inverno, neste período com a chegada do frio. A ação emergencial vai acontecer no período do dia 30 deste mês até o dia 30 de julho na Cidade.

A secretária de Assistência, Desenvolvimento e Inclusão Social do município, Marcia Galdino Alves explica que é uma ação emergencial para a proteção aos moradores em situação de rua e poderá ser estendida.

"Nossa intenção é atender a essas pessoas com dignidade e conforto neste período de inverno", completa.

Os atendimentos acontecerão todos os dias, inclusive aos finais de semana e feriados.

"Durante a programação vamos atender até 15 pessoas em situação de rua no Centro Pop, a partir das 18 horas. Elas poderão tomar banho, trocar de roupa e será oferecido sopa, além de um espaço para pernoitar", afirma.

Após o pernoite, elas podem tomar o café da manhã no Centro Pop. Algumas pessoas também vão passar por um atendimento técnico com a assistente social para fazer o encaminhamento necessário.

A equipe de abordagem social vai passar nas ruas, durante o dia, e oferecer o acolhimento emergencial no inverno no Centro Pop. Nos casos de moradores que não aceitarem ir, a equipe vai oferecer cobertor e saco de dormir para que eles possam se aquecer.

A coordenadora do Centro Pop, a assistente social Maria Janete Andrade reforça que as pessoas acolhidas podem tomar banho e vão receber os kits de higiene pessoal. Haverá dois refeitórios divididos em masculino e feminino, onde ficarão os colchões e as caminhas dos pets.

A coordenadora salienta que as pessoas em situação de rua já estão sendo avisadas sobre a ação emergencial.

Atualmente, o município conta com o Abrigo de Longa Permanência, com capacidade para 20 vagas, para o acolhimento das pessoas em situação de rua. A intenção é trabalhar para que haja a recuperação e a inserção junto à sociedade.

NAYARA MARTINS/DL

Os atendimentos acontecerão todos os dias, inclusive aos finais de semana e feriado

Segundo Maria há vários casos que frequentaram o Abrigo de Longa Permanência e voltaram para suas famílias. "É um trabalho difícil, contínuo e de persistência, mas já tivemos bons resultados", completa.

CATADORES.
Hoje há alguns catadores de reciclagem que também ficam circulando com os carrinhos na região central de Itanhaém.

Maria explica que alguns moram em bairros mais afastados e, por isso, ficam alguns dias no Centro. Mas que a equipe de abordagem explica aos catadores que eles não podem ficar com o carrinho de reciclagem na praça.

"Alguns trabalham com o recolhimento da reciclagem, mas não vendem na hora e acabam ficando alguns dias nas ruas para poder levantar esse recurso com a venda. Muitas vezes, as pessoas os confundem com os moradores de rua que também estão na praça do Centro", frisa.

Marcia Galdino afirma que a Secretaria de Assistência está elaborando um projeto que objetiva fazer um levantamento para identificar os catadores de recicláveis em Itanhaém.

Atualmente, segundo Maria, a Cidade possui 87 moradores em situação de rua. Desse total, 57 são de Itanhaém e 30 de outros municípios, sendo a maioria homens.

Marcia lembra que haverá uma mobilização junto à sociedade civil e aos comerciantes para colaborarem com as doações. **(Nayara Martins)**

SV implementa sistema inteligente de monitoramento

Tecnologia permite acompanhar, com mais precisão, o andamento das políticas públicas e metas estratégicas

A Prefeitura de São Vicente deu um passo importante rumo à modernização da gestão pública. Neste mês, o município passou a contar com o sistema de monitoramento de metas e entregas prioritárias do Governo do Estado de São Paulo, uma ferramenta tecnológica baseada em Business Intelligence (B.I.), já utilizada por mais de 100 prefeituras e governos estaduais em todo o país.

O sistema permitirá à administração municipal acompanhar, com mais precisão e agilidade, o andamento das políticas públicas e metas estratégicas traçadas para o município. A medida representa um avanço essencial no planejamento do desenvolvimento da cidade, especialmente com foco nas celebrações dos 500 anos de São Vicente, em 2032.

O projeto será conduzido pela Secretaria de Planejamento e Governança (Seplag). A secretária da pasta, Talita Correa, destacou os benefícios da nova ferramenta: "A disponibilização do sistema possibilita que os gestores acompanhem, de forma online e sistemática, o desenvolvimento dos projetos estratégicos, promovendo mais eficiência na gestão e na tomada de decisões."

DIVULGAÇÃO/PMSV

Sistema coleta, organiza e apresenta dados estratégicos relacionados ao Plano Plurianual

De fácil manuseio e com interface intuitiva, o sistema coleta, organiza e apresenta dados estratégicos relacionados ao Plano Plurianual (PPA) e ao Plano de Governo. A plataforma possibilita a análise em tempo real do desempenho das ações públicas, apoiando decisões mais assertivas. Além de contribuir para a eficiência na gestão pública, a ferramenta estimula o uso racional dos recursos municipais. Ao identificar rapidamente os pontos que precisam de ajustes, o sistema ajuda a reduzir desperdícios, otimizar investimentos e entregar melhores resultados à população.

Destaca-se também o fortalecimento da transparência e da prestação de contas. O novo sistema permitirá que os gestores tenham acesso a informações confiáveis. **(Gabriel Fernandes)**

Mutirão de exames continua

A Secretaria de Saúde de Cubatão montou uma estrutura no Centro Esportivo Ayrton Romero da Nóbrega (Romerão) para realizar um mutirão de exames laboratoriais, que começou ontem (20) e segue neste sábado (21), das 7 às 12 horas. A previsão é de que sejam atendidas cerca de 700 pessoas por dia. O Romerão fica na Rua Pedro de Toledo, 333, na Vila Couto.

No sábado, o atendimento será para exames agendados pelas unidades de Saúde dos bairros. Nesse caso, além dos documentos de identificação, os munícipes devem levar também a confirmação do agendamento emitido pela unidade. Em julho, serão realizados minimutirões nas próprias unidades de saúde dos bairros, com objetivo de zerar as demandas de cada uma. **(DL)**

Série da Netflix impulsiona Santos como polo

Em alta na Netflix com a segunda temporada de DNA do Crime, série baseada em assaltos reais a bancos e seguradoras, Santos ganha destaque não apenas pelo roteiro, mas por ser pano de fundo de uma das produções mais vistas do país. A cidade serviu como cenário para representar um assalto ocorrido em Araçatuba (SP), com gravações no Palácio José Bonifácio e Praça Mauá.

A escolha não foi por acaso. O edifício da Prefeitura, por exemplo, construído em 1937 e inaugurado em 1939, mantém arquitetura e decoração originais, sendo considerado um "achado" para profissionais de vídeo e cinema. Além disso, a cidade oferece uma variedade de paisagens — do porto à orla, passando por casarões do Império — que ampliam as possibilidades criativas das produções.

No último dia 19 de junho, Dia do Cinema Brasileiro, a cidade comemorou ainda os 20 anos da Santos Film Commission, criada para atrair e apoiar produções audiovisuais. "O audiovisual é uma das bases da economia criativa, e eu vejo a economia criativa como uma das formas de mudar, transformar a vida das pessoas. É necessário, cada vez mais, encararmos o cinema como indústria", afirmou o prefeito Rogério Santos.

De acordo com o órgão, Santos já foi "transformada" em cidades como Rio de Janeiro, Salvador, Maranhão, Nova Délhi e até vilas italianas. Entre os números que comprovam a força do setor estão 284 filmes publicitários, 42 longas-metragens, 76 obras com incentivos fiscais, 68 clipes, 63 documentários, 24 séries e sete novelas. O auge veio em 2007, com a gravação de novelas e minisséries da Globo.

DIVULGAÇÃO/PMS

A cidade oferece uma variedade de paisagens — do porto à orla, passando por casarões do Império

O reconhecimento é global: em 2024, Santos integrou o catálogo do Festival de Cannes, como uma das dez cidades selecionadas pela São Paulo State Film Commission para divulgar locações promissoras no Brasil. "Temos 20 anos de história e o nosso maior objetivo é sempre ampliar o nosso trabalho, tanto para oferecer um serviço melhor aos que utilizam quanto para continuar fomentando o mercado do cinema de Santos", afirmou a coordenadora da Santos Film Commission, Maria Francisca Romão.

A atuação do órgão vai da articulação com a CET para interdições até a indicação de profissionais locais. Isso impulsionou a criação de uma cadeia produtiva que inclui figurantes, produtoras, seguranças e empresas de apoio. Segundo a Spcine, cada R$ 1 investido em produções rende, em média, R$ 20 à economia local. **(Luana Fernandes)**

SEM PRISÃO DE INOCENTES. Assertividade de 99,5% fez o número de inconsistências cair de 9, em dezembro de 2024, para 1 caso em maio de 2025

Capital: Taxa de reconhecimento facial do Smart Sampa é de 99,5%

O nível de similaridade facial do sistema Smart Sampa subiu de 90% para 92%, o que levou a uma taxa de assertividade de 99,5% e fez o número de inconsistências cair de 9, em dezembro de 2024, para 1 caso em maio de 2025. Não houve nenhuma prisão de inocentes nesse período. Os dados fazem parte do Relatório de Transparência do Sistema de Reconhecimento Facial, apresentado na quarta-feira (18) pelo prefeito Ricardo Nunes.

Maior e mais completo programa de monitoramento por câmeras da América Latina, o Smart Sampa auxiliou na prisão de 1.153 foragidos da Justiça com o uso da tecnologia de reconhecimento facial entre novembro de 2024 e maio de 2025, período analisado no relatório. Até esta quarta-feira (18), eram 1.280.

Para aprimorar o sistema constantemente, a central de monitoramento do Smart Sampa tem uma equipe de auditoria que, para conferir se todo o protocolo obrigatório foi cumprido, analisa todas as abordagens feitas pela Guarda Civil Metropolitana após a emissão de alerta.

"Quando começamos, nos primeiros dois meses, não tínhamos essa assertividade. Ajustamos o nível de similaridade facial do sistema de 90% para 92% e, com isso, aumentamos a taxa de assertividade para 99,5%", explicou o prefeito Ricardo Nunes, lembrando que o objetivo é alcançar os 100% com o avanço da tecnologia. "Não tivemos nenhuma pessoa presa por erro ou falha do Smart Sampa. A gente pode falar em 100% de assertividade na questão da prisão", apontou o prefeito Ricardo Nunes.

As abordagens só ocorrem quando é gerado um alerta com similaridade acima de 90%. Quando a abordagem é feita, se a similaridade não confere, a pessoa é liberada ao apresentar sua documentação. Foi o que aconteceu com 23 pessoas conduzidas para averiguação e liberadas após a apresentação de documentos.

O relatório também informa que 53 pessoas foram conduzidas para averiguação e liberadas por inconsistências no banco de dados da Justiça, como mandados não atualizados. Outras 6 foram liberadas por inconsistências cadastrais.

DIVULGAÇÃO/PMSP

Relatório aponta que sistema auxiliou a esclarecer crimes como o assassinato de ciclista no Parque do Povo e a morte de um empresário nos Jardins

"Existem raros programas com uma assertividade de 99,5%, como o Smart Sampa oferece. Então, sem dúvida nenhuma, o programa se tornou uma referência por onde a gente anda e hoje as pessoas não pedem mais segurança, elas pedem câmeras do Smart Sampa", destacou o secretário municipal de Segurança Urbana, Orlando Morando.

Dos foragidos levados à prisão graças ao reconhecimento facial do Smart Sampa, estão 153 procurados por roubo, 137 por tráfico de drogas, 82 por furto, 47 por homicídio, 31 por lesão corporal e 31 por estupro de vulnerável. Também foram presos 8 foragidos por latrocínio, 7 por estupro, 3 por extorsão mediante sequestro e 1 por sequestro e cárcere privado.

O secretário-adjunto de Segurança Urbana, Junior Fagotti, lembrou também que o Smart Sampa não estrutura banco de dados, ou seja, o sistema utiliza arquivos já estruturados, como os da Secretaria de Segurança Pública, Conselho Nacional de Justiça, Secretaria de Direitos Humanos, no caso das pessoas desaparecidas.

FERRAMENTA DE INVESTIGAÇÃO.
As imagens do Smart Sampa também ajudaram a Polícia Civil a esclarecer 275 crimes, entre eles alguns que chocaram a população, como o assassinato do ciclista assassinado no Parque do Povo, do empresário morto durante um assalto em sua residência nos Jardins e o atropelamento de um vigilante no Brás.

O sistema demonstrou alto desempenho nas outras ações em que é utilizado, como na localização de pessoas desaparecidas: 68 foram localizadas graças ao uso do reconhecimento facial, sendo 39 entre novembro e maio. **(GSP)**

Carro de padrasto de Larissa Manoela passará por perícia

Ele é um dos investigados pela morte da criança após semelhança com um suspeito identificado em câmeras de segurança

O carro de Diego Sanches, padrasto de Larissa Manoela, menina de 9 anos encontrada morta em casa, em Barueri, na Grande São Paulo, passará por perícia.

Segundo o delegado do caso, o carro pertence à empresa onde o suspeito trabalha. Como há indícios de que ele possa ter usado o veículo na ocasião do crime, a polícia busca vestígios que confirmem seu possível envolvimento.

A Polícia Civil de Barueri suspeita que a menina tenha sido executada com mais de 10 facadas na própria casa enquanto dormia. A criança foi encontrada morta na tarde da última quinta-feira (12/6), no Jardim Tupã.

Indicado pela mãe da vítima como o principal suspeito de matar a filha, ele teve o pedido de prisão expedido na última terça-feira (17/6), após prestar o terceiro depoimento sobre o caso. Mesmo após o pedido formalizado, a prisão não ocorreu naquele dia por falta de um juiz disponível para analisar e assinar a solicitação.

No dia seguinte, no entanto, o advogado da família, Fábio Costa, informou que o juiz negou o pedido de prisão temporária do padrasto. Isso porque Diego Sanchez colabora com as investigações, tem residência fixa e está trabalhando, mas ele continua sob investigação e deve permanecer em Barueri.

Ele é um dos investigados pela morte da criança e já teve chinelos e celular apreendidos após semelhança com um suspeito identificado em câmeras de segurança.

INVESTIGAÇÃO.
Os agentes investigam se ela foi vítima de abuso ou alvo de vingança ligada ao pai, esfaqueado semanas antes. Exames da perícia policial não encontraram a arma do crime na casa ou sinais de resistência da vítima. A garota foi localizada caída ao lado da cama, vestida e com um edredom junto ao corpo.

De acordo com boletim de ocorrência, ela passou o dia sozinha e só foi encontrada por volta das 17h, quando a mãe chegou do trabalho.

REPRODUÇÃO

Polícia Civil de Barueri suspeita que Larissa Manoela tenha sido executada com mais de 10 facadas na própria casa enquanto dormia

A Secretaria da Segurança Pública (SSP) afirma que o caso é investigado por meio de inquérito policial e a Polícia Civil aguarda decisão judicial para a prisão do suspeito.

PADRASTO É SUSPEITO.
Na última segunda-feira (16/5), o padrasto da menina prestou um novo depoimento à polícia. Ele chegou à delegacia e negou o crime.

"Não tenho nada a ver com isso, estou à disposição da polícia", disse.

A mãe da vítima também disse que o padrasto da criança escreveu um bilhete pedindo perdão à mãe da vítima. O suspeito foi à delegacia e negou participação no crime. Ele alegou trabalhar no momento do assassinato.

Imagens de câmeras de segurança, que podem ter flagrado o assassino, ainda são analisadas.

Em nota enviada à *Gazeta*, a Secretaria de Segurança Pública do estado de São Paulo (SSP-SP) diz que o caso é investigado. **(Monise Souza)**

Laudo revela sangue de mulher no carro de empresário

As investigações sobre o crime contra o empresário Adalberto Amarilio Júnior, de 35 anos, encontrado morto em um buraco de obra perto do Autódromo de Interlagos, na zona sul de São Paulo, estão em andamento.

De acordo com informação que consta em laudo parcial da Polícia Civil, as manchas de sangue encontradas no carro de Adalberto pertencem ao próprio empresário e a uma mulher ainda não identificada.

Esses vestígios de sangue foram encontrados no carro dele no início de junho. Após o material genético ter sido detectado, o Departamento de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP) havia solicitado uma nova perícia no veículo.

Segundo a Secretaria da Segurança Pública (SSP-SP), o exame de DNA confirmou que o sangue é de Adalberto e de um perfil feminino não identificado. A polícia ainda faz coletas e exames para esclarecer o caso.

A equipe do DHPP enviou à perícia amostras de DNA da esposa do empresário, Fernanda Dândalo, para comparação. A investigação já descartou a hipótese do envolvimento de uma suposta amante.

Ainda não é possível determinar há quanto tempo as manchas estavam no veículo. As investigações continuam em andamento.

A diretora do DHPP Ivalda Aleixo, responsável pelo caso, acreditava que as marcas de sangue já estivessem no veículo antes do crime, mas aguardava o resultado desse laudo.

LAUDO PSA.
Um dos três laudos entregues pela Polícia Técnico-Científica ao DHPP indica sêmen no empresário. O laudo é o de pesquisa de Antígeno Prostático Específico (PSA), que pode identificar se o empresário teve relações sexuais antes de ser assassinado por asfixia.

O PSA é uma proteína produzida principalmente pela próstata, glândula do sistema reprodutor masculino responsável por gerar um fluido que, junto aos espermatozoides, compõem o sêmen. A presença de PSA está ligada a uma alta concentração de sêmen.

O resultado, porém, não permite determinar o contexto em que houve a liberação do material biológico. O exame também deu negativo para as regiões do ânus e da boca.

Andamento do caso
As investigações sobre o crime contra o empresário estão em andamento.

Na tarde desta quarta-feira (18/6), a delegada Ivalda Aleixo com os delegados Fernando Elian e Rogério Thomaz deram uma entrevista coletiva na sede do DHPP para falar sobre os desdobramentos da investigação.

A Polícia Civil informou que a partir de agora o caso está sob sigilo de Justiça, devido à complexidade dos fatos. Novas informações devem ser divulgadas à medida que os resultados dos exames pendentes forem concluídos.

Durante a coletiva, as autoridades policiais revelaram que mantêm todas as linhas de investigação abertas, incluindo a participação de funcionários, seguranças, vendedores e frequentadores do evento. Os peritos encontraram escoriações no pescoço de Adalberto, que podem indicar esganadura. A polícia já considerou a hipótese de ele ter sofrido um golpe mata-leão durante algum confronto. **(Monise Souza)**

Publicidade Legal

**CLUBE DE REGATAS SANTISTA
DECANO DO ESPORTE
NAUTICO BRASILEIRO
FUNDADO EM 30 DE ABRIL DE 1893**

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

De conformidade com o Artigo 59º, Inciso I, letra "d" do Estatuto Social, convocamos os(as) Conselheiros(as) para participarem da Reunião Ordinária que faremos realizar no dia 01 (um) de Julho de 2025 (terça-feira).
Local: Avenida Afonso Pena, 167 – 4º andar – cj. 41 – Santos
Horário: Início 19h30 em 1ª convocação e 20h em 2ª convocação.

ORDEM DO DIA
A) Leitura, discussão e votação da ata da reunião anterior.
B) Leitura do expediente
C) Posse do Presidente e Vice-Presidente da diretoria, anúncio e apresentação dos demais componentes da diretoria.
D) Assuntos Gerais.

Santos, 21 de Junho de 2025.

**Presidente do Conselho Deliberativo
Antonio Sergio de Oliveira Dias**

EDITAL DE INTIMAÇÃO - PRAZO DE 30 DIAS. PROCESSO Nº 0003247-91.2025.8.26.0590 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara Cível, do Foro de São Vicente, Estado de São Paulo, Dr(a). Mário Roberto Negreiros Velloso, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) MARCO ANTONIO NICASTRO, CPF 077.639.618-80, que nos autos da Ação de Procedimento Comum, em fase de Cumprimento de Sentença requerida por Fortef Assessoria e Treinamento Educacional Ltda Epp foi deferida a intimação por edital para que, no prazo de 15 dias, pague o valor de R$1.037,44 (17.04.25), devidamente atualizado sob pena de incidência de multa de 10%, além de honorários advocatícios de 10% sobre o total. Transcorrido o referido prazo sem pagamento voluntário, inicia-se o prazo de 15 dias para que, independentemente de penhora ou nova intimação, apresente, nos próprios autos, sua impugnação, prazos estes a fluir os 30 supra. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de São Vicente, aos 11 de junho de 2025. K-21e22/06

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 1000354-47.2024.8.26.0590 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara Cível, do Foro de São Vicente, Estado de São Paulo, Dr(a). Mário Roberto Negreiros Velloso, na forma da Lei, etc. FAZ SABER a(o) EMTOL PARTICIPAÇOES LTDA, CNPJ 08401330000109, que Condomínio Edifício Nossa Senhora de Fatima ajuizou Ação de Execução de Título Extrajudicial para recebimento de R$10.706,72 (17.01.24) decorrente dos débitos condominiais vencidos de fevereiro/23 a janeiro/24 da unidade 21 do Condomínio Exequente, bem como os vencidos no curso da ação.Estando a executada em lugar ignorado, expede-se o edital para que em 03 dias pague o débito, podendo no prazo de 15 dias opor embargos ou reconhecer o crédito e comprovar o depósito de 30%, incluindo custas e honorários e requerer o parcelamento em até 06 parcelas mensais corrigidas, sob pena de penhora, prazos estes a fluir os 20 supra, ficando advertida de que no caso de revelia será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. NADA MAIS. Dado e passado nesta cidade de São Vicente, aos 11 de junho de 2025 K-21e22/06

1ª Vara Cível Edital De Citação – Prazo De 30 Dias, expedido nos autos da Ação de Usucapião, Processo Nº 1000599-33.2025.8.26.0587 O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 1ª Vara Cível, do Foro de São Sebastião, Estado de São Paulo, Dr(a). Vitor Hugo Aquino de Oliveira, na forma da Lei, etc. Faz Saber, a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que por este Juízo de Direito, tramita a Ação De Usucapião Ordinária, Processo Nº 1000599-33.2025.8.26.0587, proposta por Alberto Joaquim Coelho e Antonio Carlos Coelho, visando o reconhecimento da propriedade por usucapião do imóvel urbano situado à Rua Athayde Izidoro dos Santos, nº 555, Bairro Juquehy, São Sebastião – SP, CEP: 11.623-241, com área total de aproximadamente 161,78m², conforme croquis e documentos constantes dos autos. E, conforme determinado, ficam CITADOS por meio deste edital, os Réus em lugar incerto e não sabido, bem como todos os eventuais interessados, para que, querendo, contestem a ação no prazo de 15 (quinze) dias, que começará a fluir após o término do prazo deste edital (30 dias), sob pena de revelia e presunção de veracidade das alegações formuladas pelos Autores. Ficam ainda intimados os representantes da Fazenda Pública da União, do Estado e do Município para, caso queiram, manifestar eventual interesse na presente demanda. E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguem possa alegar ignorância, expede-se o presente edital, que será publicado na forma da lei. São Sebastião – SP, data da publicação do edital. Nada Mais. Dado e passado nesta cidade de Sao Sebastiao, aos 13 de junho de 2025. K-21e22/06

Anuncie:
(13) 99149-7354
publicidade@diariodolitoral.com.br

EDITAL DE CITAÇÃO E INTIMAÇÃO. PRAZO DE 20 DIAS. PROCESSO Nº 1001288- 60.2022.8.26.0562. O MM. Juiz de Direito da 1ª Vara Cível, do Foro de Santos/SP, Dr. Raul Marcio Siqueira Junior, na forma da Lei, FAZ SABER a GUILHERME LUIZ DOS SANTOS DIAS (CPF nº 159.145.388-74), que lhe foi proposta Ação de Execução por parte de BANCO BRADESCO S/A, para cobrança de R$ 117.088,84 (atualizado em 21/01/2022), em razão da inadimplência do Instrumento Particular de Confissão de Dívida nº 436762187 - parcelas entre 20/09/2021 a 20/12/2021, bem como do bloqueio judicial, via SISBAJUD, no valor de R$ 3.023,44, ocorrido nos autos em epígrafe. Encontrando-se o devedor em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua CITAÇÃO e INTIMAÇÃO, por EDITAL, para que no prazo de 15 dias, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente embargos à execução e/ou, no prazo de 5 dias, impugnação ao arresto. Será o presente edital publicado na forma da lei. NADA MAIS

www.diariodolitoral.com.br

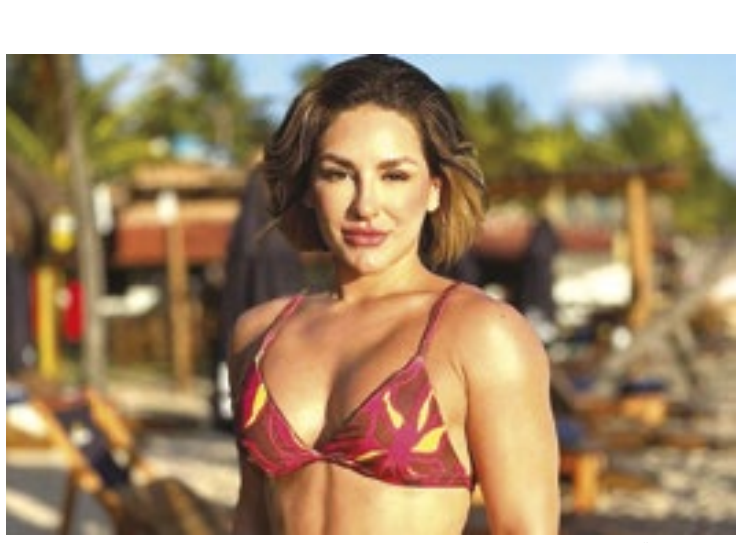
ALICE WEGMANN

Atriz lembra quase morte

Alice Wegmann lembra quase morte durante gravação e 'período sombrio' antes de entrar na terapia

No ar em "Vale Tudo" (Globo) na pele da diretora Solange, a atriz Alice Wegmann festeja ter um personagem solar para interpretar. Até porque, segundo ela, os papéis bastante dramáticos que já fez quase causaram uma fatalidade em sua vida. "Na TV, papeis sombrios, com questões emocionais, me consumiam. Em 'Órfãos da Terra', teve um dia que chorei durante 30 cenas. Tem um lugar emocional que mexe, desestabiliza a gente", disse em papo no videocast Conversa Vai, Conversa Vem. Segundo ela, em meados de 2018/2019, ela não tinha maturidade de distinguir o que era personagem e ela própria. E teve um colapso. "Tive que ser reanimada. Meu coração bateu a 31 e fui parar numa UPA. Estava numa cena de ação e comecei a passar mal. Eu tremia, não conseguia falar direito. Fiquei deitada no chão, veio uma ambulância, tomei duas doses de atropina porque uma não adiantou. O médico disse para minha mãe: 'Tive muito medo de perder sua filha'", lembrou. Após o trabalho, a atriz conta que começou a fazer análise e que a terapia a ajudou a combater uma depressão e o burnout. "Vivi um período sombrio. Era um luto. Quando acaba uma novela, série, filme, é um vazio. Vivi essa depressão. Não tinha vontade de sair, de me ver, de que me vissem. Tinha muita vergonha de mim". "Foi quando eu conheci a minha analista. Ela salvou a minha vida. Porque eu saí de um buraco. Uma boa analista é aquela que te dá potência de viver", completou a atriz.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Revelação bombástica

Kéfera Buchmann fez uma revelação bombástica durante uma participação no canal do YouTube da drag queen Bianca DellaFancy. No vídeo, a influenciadora contou que teve relações sexuais com um traficante em uma viagem para Punta Cana, na República Dominicana. Ela explicou que só soube que o rapaz tinha associação com o crime após o encontro. "Depois do sexo que ele perguntou: 'Você quer alguma coisa?'. Eu falei: 'o quê?', e aí ele me mostrou muita droga", declarou. "Eu falei: 'Moço, não uso essas coisas'. Fiquei muito assustada e ainda foi em espanhol", continuou.

Mariana Rios anuncia gravidez do 1º filho

Mariana Rios anunciou que está grávida do seu primeiro filho. Fruto do relacionamento com o economista João Luis Diniz, a apresentadora e atriz compartilhou um vídeo para contar a novidade aos fãs. Mariana compartilhou um salmo e fez um agradecimento: "Obrigada Deus! Obrigada Jesus!" Em 2020, a apresentadora sofreu uma perde gestacional e recebeu o diagnóstico de trombofilia adquirida, condição que dificulta a fertilidade e desenvolvimento da gravidez. A artista está tentando engravidar há 2 anos, através da FIV, e começou a dividir a jornada com o público neste ano. "Eu comecei a me sentir mal em não contar. Inventava que não pensava nisso porque estava trabalhando muito. Escondia a minha barriga inchada por causa das injeções de hormônio. Aquilo estava me consumindo, e eu não falava pra ninguém. Mas eu não conseguia falar, porque via isso como um insucesso", disse em entrevista à Marie Claire.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Desafinou

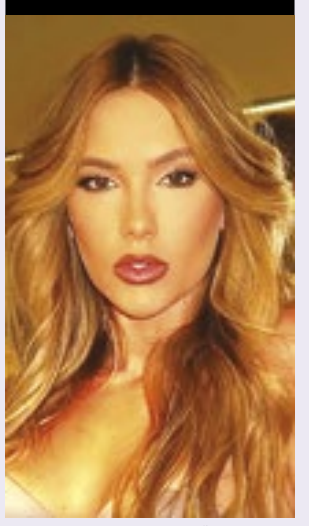
Zezé Di Camargo se apresentou no São João de Petrolina, em Pernambuco, e gerou polêmica ao desafinar durante uma música. Segundo informações, ele ainda impediu a imprensa de filmar o show em frente ao palco. Essa não foi a primeira vez que Zezé desafinou no palco. O mesmo aconteceu durante uma apresentação em 2023.

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Negado

A Justiça americana negou que o rapper R. Kelly, condenado por extorsão, tráfico sexual e abuso sexual infantil, pudesse cumprir sua pena em regime de prisão domiciliar. Ele justificou a solicitação dizendo que autoridades teriam pedido para outro detento matá-lo. A juíza Martha Pacold diz que o tribunal não tem jurisdição sobre este assunto, e que por isso o pedido seria negado.

Curtas



REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

PERRENGUE. Virginia Fonseca relatou que foi parada na imigração da China na sexta-feira (20/6), enquanto tentava voltar para o Brasil. "Eu bem linda, plena, passando pela imigração aqui e a mulher encafifa que não sou eu no passaporte", contou."Eu fiz o passaporte com 19 anos, então realmente eu mudei muita coisa, eu estou com 26 agora. Só que tipo assim, eu já viajei o mundo inteiro com esse passaporte e ninguém nunca me parou e aqui eu fui parada", continuou.

ENCONTRO. Al Pacino e o produtor italiano Andrea Iervolino conheceram o papa Leão 14 na última segunda-feira (16), no Vaticano. A dupla, que está trabalhando no filme "Maserati: Os Irmãos", presenteou o pontífice com uma miniatura do icônico carro italiano. À revista People, o produtor disse que o encontro foi "um momento muito emocionante" para ele e para Al Pacino

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

SEPARAÇÃO. Paulo Miklos anunciou o fim do casamento com Renata Galvão. Músico disse que a relação acabou em setembro de 2024. "Tenho reorganizado minha vida e cuidando do coração. Conto com o amor de vocês", escreveu em um story no Instagram. Ele e Renata se casaram em novembro 2019, após 5 anos de namoro.

Frase

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

"Acho que uma das piores coisas da vida é ver quem você ama sofrer".

Bela Gil ao comentar o tratamento de câncer de Preta nos EUA.

NOS CINEMAS. Produção elogiada de 2002 e estrelada por Cillian Murphy ganha uma nova sequência

‘Extermínio’ retoma apocalipse de infectados

DIVULGAÇÃO

Filme estreou nos cinemas brasileiros no dia 19 de junho e promete entreter quem gosta de terror

» Era um mundo bastante diferente quando “Extermínio” chegou aos cinemas britânicos em novembro de 2002. Havia pouco mais de um ano desde o ataque às Torres Gêmeas em Nova York, o euro acabara de se tornar a moeda corrente na União Europeia, a globalização apresentava tanto inseguranças de autonomia quanto esperança de mais união entre as democracias. O filme de Danny Boyle, com roteiro de Alex Garland, era a alegoria distópica de um planeta devastado por um vírus onde o Estado não deu conta de resolver a crise sem precedentes.

Mais de duas décadas depois, o cenário mundial no qual estreia “Extermínio: A Evolução” é outro. Novamente com Boyle e Garland à frente, o filme chega pouco depois do impacto da pandemia do coronavírus, do separatismo do Brexit e de ameaças militares e ambientais por todos os lados. Tudo isso está absorvido no imaginário do novo longa-metragem, o terceiro de uma franquia que promete ainda trazer à luz outros dois títulos nos próximos anos.

“Extermínio: A Evolução” deixa de lado a metáfora da distopia do original e faz agora uma reflexão direta sobre o Ocidente no século 21. A precisão do texto de Garland encontra na inquietação das câmeras de Boyle um equilíbrio até certo ponto inesperado a um filme que trata o apocalipse como uma espécie de horror rock n roll filtrado por imagens digitais embrutecidas. A perturbação visual amplifica o sentido de urgência das cenas.

A volta do diretor de fotografia Anthony Dod Mantle dá ao filme uma nova exuberância em relação a 2002. Se antes foram usadas câmeras digitais para simularem a definição um tanto singular das imagens de vídeo numa Londres esvaziada, agora duas dezenas de iPhones 15 Pro Max, mescladas a drones e câmeras tradicionais, expandem a natureza infinita de regiões rurais ao norte da Inglaterra. Toda essa artesania tecnológica não passa imperceptível na tela, o que dá a “Extermínio: A Evolução” uma textura visual insólita perfeita à ambientação num mundo limítrofe onde o vírus da raiva transforma pessoas em criaturas selvagens, incontroláveis e sedentas.

Volta e meia retorna, entre entusiastas do horror, a discussão se os monstros de “Extermínio” são zumbis ou “infectados”, o que também sempre esbarrou na inconformidade de alguns em ver supostos mortos-vivos numa agilidade e descontrole bem diferentes das figuras bamboleantes imortalizadas nos filmes de George A. Romero desde 1968 com “A Noite dos Mortos-Vivos”.

Zumbis ou não, os humanos alterados em toda a franquia “Extermínio” são a representação ideal, mais ainda em “A Evolução”, de uma Inglaterra cindida em várias partes, disputada por forças geopolíticas variadas e sempre apreensiva sobre seu real papel numa conjuntura que tem os colonizados Estados Unidos como maior potência.

A política é menos diretamente citada agora do que foi no filme de 2002, e até por isso ela parece mais presente, pois se espalha por ações e gestos dos personagens. A jornada do garoto Spike, papel de Alfie Williams, é atravessada por figuras de poder, da família ou fora dela. Submetido, Spike segue rumo à perda da inocência a cada desafio que precisa enfrentar desde quando sai com o pai, vivido por Aaron Taylor-Johnson, para aprender a sobreviver na desordem mundial que já dura os 28 anos do título original.

Tendo visto ou não os filmes anteriores de “Extermínio”, o espectador é convidado por Boyle a compreender a mecânica de seu contexto através do procedimento de o cineasta convocar imagens sem relação com a instância narradora. Fragmentos de “Henrique V”, clássico inglês de 1944 dirigido e protagonizado por Laurence Olivier, vêm de lugar algum para mostrar as estratégias de ataque e defesa do grupo que se acompanha ao longo de boa parte do filme. Vozes e cânticos são invocados fora da ação para comentar o que acontece na tela, ampliando a imersão para além do entendimento superficial.

“Extermínio: A Evolução” é ainda impiedoso nos desdobramentos desde o prólogo, que promove um massacre incomum de se ver no gênero. Em vários momentos, mergulha no emocional à beira do melodramático de uma maneira que Boyle, não exatamente um cineasta da sutileza, consegue manejar no limite da eficiência genuína. O diretor britânico faz aqui seu primeiro filme realmente muito bom desde justamente o “Extermínio” de 2002. **(FP)**

Via Streaming

por Kreitlon Pereira
colunavia@gmail.com

DIVULGAÇÃO

‘Mentirosos’ é a nova aposta da Amazon Prime Video

» Nos dias atuais, as redes sociais exercem um impacto gigantesco na sociedade, tendo a capacidade de ditar tendências nos mais variados campos, inclusive na literatura. Um exemplo desse fenômeno é o livro de thriller juvenil “Mentirosos”, da escritora norte-americana E. Lockhart. Apesar de ter sido publicado pela primeira vez em 2014, foi em 2021 que ele se tornou um fenômeno de vendas, depois de viralizar entre leitores no TikTok, e foi traduzido para mais de quinze idiomas. O sucesso também chamou a atenção da Amazon Prime Video, que resolveu adaptar a história do livro para uma série original da plataforma.

Com o título de “Mentirosos”, a produção chega no catálogo do serviço de streaming em 18 junho e é composta por oito episódios. Tudo começa em uma ilha privada em Massachusetts (Estados Unidos), onde os membros da rica e renomada família Sinclair passam suas férias de verão. Por conta disso, Cadence (Emily Alyn) – a neta primogênita e principal herdeira da fortuna dos Sinclair – cresceu ao lado dos seus primos Johnny (Joseph Zada) e Mirren (Esther MacGregor), que também brincavam Gat (Shubham Maheshwari), amigo inseparável do grupo. Por aprontarem muito quando crianças e sempre negarem qualquer envolvimento com alguma confusão, os quatro foram apelidados de “Mentirosos” pelos mais velhos.

Porém, um terrível acidente na ilha irá mudar completamente a vida dela. Durante as férias de seus quinze anos, Cadence é encontrada desmaiada na praia da ilha particular devido a um traumatismo craniano. Apesar de ter sobrevivido, ela não se recorda do acidente e, dois anos depois do ocorrido, ainda lida com enxaquecas, náuseas, confusão mental, depressão e crises de pânico. Ao retornar para a ilha pela primeira vez depois do incidente, a personagem encontra sua família agindo diferente, fazendo com que ela suspeite de que eles estão escondendo alguma coisa sobre o seu acidente.

TESTE. Com proposta de combinar o porte elevado dos SUV com a dirigibilidade dos sedãs, Honda ZR-V aposta no estilo elegante

Em busca do equilíbrio

LUIZA KREITLON/AUTOMOTRIX

A ideia de oferecer um crossover que se posicionasse entre o compacto HR-V e o médio CR-V levou a Honda a criar o ZR-V. Conceitualmente, a marca japonesa planejou um veículo com porte imponente de utilitário esportivo – com amplo espaço interno e boa altura em relação ao solo – mas que entregasse a estabilidade e a experiência de condução dos sedãs, incluindo uma posição de dirigir menos elevada que a dos SUVs. Lançado mundialmente em junho de 2022, em outubro de 2023, o ZR-V chegou ao Brasil, importado do México – e a projeção da Honda no lançamento era emplacar cerca de mil unidades mensais. Contudo, em 2024, a média mensal ficou próxima das 500 vendas e, este ano, caiu para exatos 199 emplacamentos mensais, de janeiro a maio. O modelo ainda mantém o posto de importado mais vendido pela Honda no Brasil e emplaca mais do que o Civic (média de 189 mensais), o CR-V (86) e o Accord (25). É superado apenas pelos Honda compactos, todos "made in Brazil" – o HR-V (média de 5.165 mensais) e as versões hatch (1.239) e sedã (1.382) do City.

De acordo com a Honda, o nome "ZR-V" significa "Z Runabout Vehicle", uma referência à chamada "Geração Z" – pessoas nascidas entre meados dos anos 90 e o início da década de 2010, uma geração caracterizada por ser nativa digital, que cresceu sob influência da tecnologia e da internet. As medidas do ZR-V seguem a "encomenda" da Honda e ficam entre o HR-V e o CR-V em todas as dimensões – tem 4,57 metros de comprimento, 1,84 metro de largura, 1,61 metro de altura e 2,66 metros de entre-eixos. O porta-malas leva 389 litros e a altura livre em relação ao solo é de 17,8 centímetros. Visualmente, o estilo externo do ZR-V escapa um pouco do atual padrão estético da linha Honda, com capô alongado e linhas arredondadas e musculosas. O conjunto é equilibrado e elegante – sem ousadias extremas, mas com inegável modernidade. Os faróis full-leds finos ressaltam a grade ampla, em estilo colmeia. Dentro, o ZR-V preserva mais o estilo atual da marca. O painel tem tela digital de 7 polegadas com velocímetro analógico e uma saída de ar horizontal atravessa o console frontal e "sublinha" a tela da central multimídia com 9 polegadas, posicionada em estilo "flutuante". O carregador de celular por indução fica no console central.

O motor de 2,0 litros aspirado do Honda ZR-V Touring entrega potência de 161 cavalos e torque de 19,1 kgfm

Em tempos em que os motores compactos, turbinados e eletrificados ganham protagonismo em todos os mercados globais, o "powertrain" do ZR-V aposta no conservadorismo. O crossover traz, sob o capô, um 2,0 litros aspirado de quatro cilindro a gasolina, com quatro válvulas por cilindro e comando duplo no cabeçote variável na admissão e no escape. Não há injeção direta. Trata-se de uma evolução do motor 2.0 aspirado que movia o Civic de décima geração (anterior à atual). Trabalha associado a um câmbio CVT com 7 marchas simuladas e entrega 161 cavalos de potência e 19,1 kgfm de torque. Segundo o Inmetro, a média de consumo fica em 10,2 km/l na cidade e 12,1 km/l na estrada.

Se a motorização do ZR-V não parece tão ousada, em termos de segurança, a Honda optou por apostar mais na modernidade. O crossover vem com oito airbags – duplos frontais, laterais, de cortina e de joelhos do motorista – e sensores de obstáculos dianteiros e traseiros, com câmera de ré. O modelo traz ainda o pacote de recursos autônomos de assistência ao motorista (ADAS) denominado Honda Sense, que agrega alerta de colisão com frenagem autônoma, controle de cruzeiro adaptativo com stop&go e monitoramento de faixa.

No site da Honda, o ZR-V aparece com preço a partir R$ 214.500 – o mesmo da época do lançamento. Conforme algumas concessionárias da marca, o principal "rival" do ZR-V no mercado brasileiro é "interno" – o compacto HR-V, que cresceu 25% na média mensal de vendas em relação ao ano passado. Não por acaso, a rede de concessionárias Honda tem oferecido descontos e condições especiais de financiamento para o ZR-V. No mês passado, a linha 2026 do ZR-V foi apresentada no México e deve chegar ao Brasil no segundo semestre. O novo modelo traz discretíssimas mudanças em comparação ao atual – basicamente, rodas de 18 polegadas no lugar das de 17 polegadas, iluminação ambiente na cor branca e aprimoramentos na conectividade. O motor de 2,0 litros aspirado não recebeu alterações.

AMBIENTE FAMILIAR. Se na carroceria o ZR-V traz um estilo bem diferenciado em relação à linha Honda, por dentro, o modelo é inequivocamente similar ao restante da linha da marca japonesa, especialmente ao sedã Civic. O habitáculo é um pouco mais baixo que o padrão do segmento de crossovers médios e, dentro da proposta do ZR-V, a posição dos bancos dianteiros efetivamente é mais assemelhada à dos sedãs. Todos os bancos têm boa densidade de espuma e ergonomia correta e o do motorista conta com ajustes elétricos. O entre-eixos de 2,66 metros e o piso plano resultam em espaço generoso para as pernas de quem vai atrás. E o teto solar aumenta a sensação de amplitude.

O padrão de acabamento honra as boas tradições da Honda neste aspecto, com muitas superfícies macias e revestimentos em couro sintético. A central multimídia com tela de 9 polegadas tem espelhamento sem fio para celulares. O ar-condicionado digital é duplo. O recurso LaneWatch, que coloca na tela do multimídia a imagem da câmera externa para exibição do lado direito do carro quando é acionada a seta para aquele lado, é bem efetivo para alertar sobre veículos no "ponto cego" – mas pode atrapalhar o motorista que está usando a navegação GPS (é possível desligá-lo). **(Luiz Humberto Monteiro Pereira-AutoMotrix)**

O padrão de acabamento honra as boas tradições da Honda neste aspecto, com muitas superfícies macias e revestimentos em couro sintético

Visualmente, o estilo externo do ZR-V escapa um pouco do atual padrão estético da linha Honda, com capô alongado e linhas arredondadas

FICHA TÉCNICA

» HONDA ZR-V TOURING

Motor: : gasolina, dianteiro, transversal, 1.996 cm³, quatro cilindros em linha, quatro válvulas por cilindro, comando duplo no cabeçote variável na admissão e no escape. Acelerador eletrônico e injeção multiponto de combustível.

Potência: 161 cavalos a 6.500 rpm

Torque: 19,1 kgfm a 4.200 rpm

Transmissão: continuamente variável (CVT) acoplada por conversor de torque com sete marchas pré-programadas e "paddles shiffters" no volante

Tração: dianteira, com controle eletrônico de tração

Direção: elétrica

Carroceria: utilitário esportivo em monobloco com quatro portas e cinco lugares

Dimensões: 4,57 metros de comprimento, 1,84 metro de largura, 1,61 metro de altura e 2,66 metros de entre-eixos

Suspensão: independente nas quatro rodas com MacPherson na dianteira e multilink na traseira. Controle eletrônico de estabilidade.

Freios: discos ventilados na frente e discos sólidos atrás. Oferece ABS com EBD, assistente de partida em rampa, controle de descida e sistema de frenagem autônoma.

Pneus: 215/60 R17

Peso: 1.446 kg

Capacidade do porta-malas: 389 litros, 1.306 litros com os bancos traseiros rebatidos

Tanque de combustível: 53 litros

Preço: R$ 214.500

IMPRESSÕES AO DIRIGIR

Dinâmica suave

» Teoricamente, o motor de 2,0 litros aspirado do ZR-V poderia parecer tradicional demais ou até anacrônico em meio aos concorrentes turbinados e eletrificados que brigam no segmento de SUVs médios no Brasil. Na prática, com seus 161 cavalos e 191,1 kgfm e bem administrado pelo câmbio CVT, o "powertrain" prioriza a suavidade de funcionamento, mas consegue impor um desempenho dinâmico convincente ao crossover da Honda. A potência e o torque máximos só ficam disponíveis em giros altos, porém, não há percepção de falta de vigor em nenhuma faixa de rotação. As acelerações são consistentes e progressivas, com ganhos de velocidade lineares, sem trancos – bem dentro da proposta de oferecer ao ZR-V a dirigibilidade confortável de um sedã. A aceleração de zero a 100 km/h é em 10,9 segundos e a velocidade máxima, de 195 km/h. Embora não cheguem a expressar emoção e esportividade, bastam para escapar da morosidade.

Em termos suspensivos, o ZR-V justifica o fato de ser chamado de "SUV do Civic". Com MacPherson na frente e multilink atrás, a suspensão do crossover filtra bem as irregularidades e controla eficientemente as rolagens laterais – à semelhança dos sedãs, o crossover mexicano aderna pouco nas curvas rápidas. "Emprestada" pelo Civic de décima geração, a plataforma tem boa rigidez torcional e transmite sensação de consistência ao conjunto, mesmo em pisos irregulares. O ZR-V oferece uma experiência de condução confortável, com boa dirigibilidade. A altura em relação ao solo de 17,8 centímetros não é tão elevada quanto o padrão dos SUVs médios e colabora para manter o equilíbrio dinâmico. O isolamento acústico funciona bem e, abaixo dos quatro mil giros, deixa qualquer ruído do motor fora do carro.

Proposta **profissional**

LANÇAMENTO. Bajaj lança nova Pulsar N150, para os motociclistas que utilizam a moto para trabalho

DIVULGAÇÃO

A Bajaj do Brasil anuncia o lançamento da nova Pulsar N150, que assume a posição de modelo de entrada da marca indiana no país. Apesar do foco no uso profissional, a Pulsar N150 investe em design esportivo, pacote de equipamentos com conforto para uso diário e mecânica refinada, privilegiando a economia. A nova Bajaj chega à rede de concessionárias em junho, com preço público sugerido de R$ 16.300, com frete incluso. "Estamos muito satisfeitos em entregar para os motociclistas que utilizam a moto para trabalho, um modelo bastante completo, com pacote de equipamentos superior a todos os concorrentes e com preço justo. Esse conjunto, aliado à qualidade dos produtos Bajaj e excelência em serviços pós-vendas, temos certeza que conquistará o coração dos motofretistas brasileiros", acredita Waldyr Ferreira, diretor-gerente da Bajaj do Brasil.

Com 1,99 metro de comprimento, 76,4 centímetros de largura, 1,05 metro de altura e 1,35 metro de entre-eixos, a nova Bajaj tem 16,5 centímetros de altura em relação ao solo e 145 quilos em ordem de marcha. A Pulsar N150 conta com motor de 149,68 cc, monocilíndrico a gasolina refrigerado a óleo, que entrega 14 cavalos de potência a 8.500 rpm e 1,38 kgfm de torque a 6 mil rpm. O motor tem cabeçote com quatro válvulas por cilindro, comando único de válvulas, com proposta de garantir desempenho, economia e baixo custo de manutenção. Segundo a Bajaj, é o motor mais potente da categoria, proporcionando aceleração rápida e retomadas vigorosas. O câmbio é de 5 marchas e o tanque de combustível leva 14 litros.

O pacote ciclístico da Pulsar N150 inclui quadro perimetral e suspensão dianteira telescópica de 31 milímetros. A suspensão traseira monochoque busca garantir boa absorção de irregularidades e estabilidade, mesmo com garupa. O freio dianteiro com ABS, com discos de 260 milímetros, representa um diferencial em relação aos modelos concorrentes. Na traseira, a motocicleta vem equipada com freios a tambor. As rodas em liga leve com aro de 17 polegadas são montadas com pneus nas medidas 90/90 e 120/80.

O modelo conta com faróis full-led, com AHO (faróis automáticos ligados), que agregam visual mais esportivo e melhoram a iluminação, além de entrada USB e painel digital com conectividade Bluetooth via App Bajaj Ride Connect, que oferece várias funcionalidades, inclusive atender ou rejeitar chamadas. O aplicativo se conecta ao painel da moto, possibilitando acesso a chamadas, músicas e notificações. O novo equipamento traz conta giros, indicador de marcha, indicador de combustível, relógio e computador de bordo com consumo médio e instantâneo, e funções como alerta de agendamento de revisão, localizar oficinas autorizadas e armazenamento de documentos, como seguro e CRLV.

A pré-venda do modelo está disponível desde o início de junho. Para fazer a reserva, os clientes devem se cadastrar no site bajaj.com.br/prereservaPulsar-N150, selecionar a loja de preferência para atendimento e aguardar o contato. Os primeiros 300 clientes que efetivarem a reserva terão R$ 300 de desconto e a primeira revisão gratuita. A Pulsar N150 está disponível nas cores vermelha (Racing Red), preta (Ebony Black) e branca (Pearl Metallic White).

Em junho de 2024, a gigante indiana, terceira maior fabricante de motocicletas do mundo, iniciou as operações de sua fábrica brasileira, na cidade de Manaus (AM). A unidade opera em regime CKD (Completely Knock Down, ou seja, completamente desmontada), fazendo os processos de preparação de kit, montagem de motor e da própria motocicleta, controle de qualidade, embalagem e expedição. Atualmente, além da Pulsar N150, os modelos Bajaj disponíveis no mercado brasileiro são a Dominar NS160, a Dominar NS200, a Dominar 250 e a Dominar 400, todos montados na fábrica manauara. **(Edmundo Dantas-AutoMotrix)**

A Pulsar N150 conta com motor de 149,68 cc, monocilíndrico a gasolina refrigerado a óleo, que entrega 14 cavalos de potência a 8.500 rpm

O modelo conta com faróis full-led, com AHO, que agregam visual mais esportivo e melhoram a iluminação

PANORAMA

Pronto para a terra

LANÇAMENTO. A Ford traz para o Brasil a nova versão Badlands do Bronco Sport

O novo Bronco Sport é equipado com motor 2.0 EcoBoost

» O Bronco Sport estreou no mercado em 2021, com design marcante e desempenho off-road. Agora, com o início da venda da versão atualizada no Brasil, o SUV dá um passo à frente em todos os atributos para entregar uma experiência mais robusta e refinada tanto nas trilhas quanto no asfalto. Produzido no México, o Bronco Sport 2025 desembarca no Brasil apenas na variante topo de linha Badlands, que substitui a Wildtrak, com avanços no estilo, na segurança, na tecnologia, no desempenho e no conforto. Por seu lado, a marca norte-americana garante que o preço do novo Bronco Sport permanecerá o mesmo no mercado brasileiro, a partir de R$ 260 mil. A linha traz oito opções de cores, as novas Vermelho Vermont e Azul Indianápolis se somando às já existentes Cinza Torres, Branco Ártico, Branco Itaúnas, Preto Astúrias, Verde Fuji e Cinza Glasgow.

DIVULGAÇÃO

Bronco Sport 2025 desembarca no Brasil na variante topo de linha Badlands

Bronco Sport contabiliza mais de 6.500 unidades vendidas no Brasil

"O Bronco Sport é um dos nossos carros com maior índice de satisfação e fidelização. Ele é um exemplo da estratégia da Ford de oferecer carros empolgantes para quem se identifica com um estilo de vida dinâmico e ativo, aberto a novas descobertas. As pessoas se surpreendem com o que o Bronco Sport é capaz de fazer", afirma Dennis Rossini, gerente de Marketing da Ford. Em 2024, o segmento de SUVs cresceu 48%, com os dotados de tração integral representando aumento de 2,5%. O Bronco Sport contabiliza mais de 6.500 unidades vendidas no Brasil desde o lançamento.

O conjunto mecânico do novo Bronco Sport é formado pelo motor 2.0 EcoBoost (turbo) a gasolina, com 253 cavalos de potência a 5.500 rotações por minuto e 38,7 kgfm de torque a 3 mil rpm, acoplado à transmissão automática de 8 marchas com "paddles shiffters" no volante para trocas sequenciais ao comando do motorista e à tração AWD. O propulsor com turbo e injeção direta – o mesmo usado na picape Maverick – passou por atualização para melhorar as curvas de potência e torque. Os componentes renovados têm caixa de ar, ventilação do cárter, saída do líquido de arrefecimento, temporização variável do eixo de comando, borboleta eletrônica, comando de válvulas variável, conjunto de sensores, arquitetura do cabeçote e recirculação de gases de escapamento.

Os freios dianteiros, com discos ventilados, têm placas mais espessas para facilitar a dissipação de calor, enquanto os traseiros contam com pinças de pistão único. O Bronco Sport Badlands tem novos recursos para o fora-de-estrada, como o piloto automático off-road com função "one pedal drive", a câmera de 360 graus, os medidores de ângulos de inclinação em tempo real e o sistema de gerenciamento de terreno com dois novos modos de condução, o "Off-Road" e o "Rally". Foram preservados os modos "Normal", "Eco", "Esportivo", "Escorregadio" e "Rock Crawl". A nova versão do Bronco traz preparação para reboque com capacidade de uma tonelada e atualizações "over-the-air" para manutenção contínua dos módulos de segurança, performance e interface. O SUV preservou a suspensão de estabilidade off-road, o sistema de vetorização de torque nas rodas traseiras, o bloqueio do diferencial e as tecnologias semiautônomas de segurança.

Conforme a Ford, a modernização do estilo do novo Bronco Sport valoriza a sua vocação para o off-road, com perfil clássico de linhas quadradas e faróis redondos de leds. Externamente, as mudanças incluem a grade dianteira, o para-choque com protetor de aço, os ganchos aparentes, os alargadores de para-lama, os frisos laterais e o spoiler traseiro.

A cabine ganhou novo quadro de instrumentos digital de 12,3 polegadas e a central multimídia Sync 4 com tela de 13,2 polegadas, com conectividade sem fio com Android Auto e Apple CarPlay e navegador GPS integrado.

Os itens de funcionalidade e conforto têm bancos de couro com aquecimento e ajustes elétricos com memória para o do motorista, volante revestido em couro com aquecimento, tapetes de borracha e console com alça de apoio.

O console central tem novo desenho, com alça integrada para o passageiro da frente. Assim como o banco do motorista, os retrovisores contam com ajuste elétrico e de memória, com o teto solar reforçando a esportividade do modelo. **(Daniel Dias-AutoMotrix)**

NOVIDADE NA COZINHA. Novo eletrodoméstico é destaque por oferecer mais recursos em único produto

Donas de casa estão trocando airfryer por outro produto

Nos últimos anos, a airfryer conquistou espaço nas cozinhas do Brasil com sua promessa de frituras sem óleo. Apesar disso, um novo eletrodoméstico tem chamado a atenção por oferecer mais recursos em um único aparelho.

Trata-se do forno multifuncional, que combina as funções de micro-ondas, forno elétrico e grill.

Cada vez mais pessoas estão optando por esse equipamento versátil, que consegue preparar desde refeições completas até simples aquecimentos de forma prática e eficiente.

Além de assar, grelhar, descongelar e cozinhar no vapor, o forno multifuncional possui maior capacidade interna, o que facilita o preparo de porções maiores, algo que a airfryer muitas vezes não consegue atender com eficiência.

Embora tenha transformado a maneira como muitos lidam com a cozinha, a airfryer apresenta limitações importantes, como o espaço reduzido e a dificuldade em preparar certos tipos de alimentos.

O tempo necessário para assar pratos maiores também pesa na escolha de quem procura mais agilidade e praticidade no dia a dia.

Outra vantagem dos fornos multifuncionais é o custo. Muitos modelos já são vendidos por valores semelhantes, ou até mais baixos, do que airfryers de última geração, e com o benefício de oferecer múltiplas funções em um só equipamento.

Com design compacto, o forno multifuncional ocupa pouco espaço e pode substituir dois aparelhos tradicionais da cozinha.

Alguns modelos ainda incluem tecnologia de convecção, que distribui o calor de forma mais uniforme, além de painéis digitais, funções automáticas e preparo a vapor.

Algumas vantagens dos fornos multifuncionais são: maior espaço interno, ideal para famílias ou quem costuma preparar grandes refeições; variedade de modos de preparo, desde massas e carnes até pães e bolos; distribuição eficiente do calor, evitando cozimento desigual; economia de energia, especialmente ao substituir o uso simultâneo de vários aparelhos; facilidade de uso e integração com diferentes tipos de cozinha.

Na hora de escolher o modelo ideal, vale considerar o tamanho da cavidade interna, os tipos de preparo oferecidos, a voltagem compatível, o tipo de painel de controle e se o aparelho será embutido ou usado sobre a bancada.

Freepik

Nos últimos anos, a airfryer conquistou espaço nas cozinhas do Brasil por conseguir fritar sem óleo

Para quem cozinha com frequência ou busca uma solução mais completa, moderna e eficiente, a substituição da airfryer pelo forno multifuncional pode representar uma evolução na forma de preparar alimentos. Com novos modelos surgindo e preços cada vez mais acessíveis, essa tendência vem ganhando força e promete mudar o cenário da cozinha doméstica. **(Isabella Fernandes)**

CLIMA ACOLHEDOR

Pequeno vilarejo é lugar mais frio do Brasil

Quando se fala em frio no Brasil, é quase automático imaginar cidades do Sul do país, como Gramado. No entanto, um pequeno vilarejo mineiro vem desbancando esse imaginário popular e se destacando como um dos lugares mais frios do país.

Com temperaturas que raramente ultrapassam os 20°C, até mesmo no verão, o clima ameno e acolhedor atrai cada vez mais turistas em busca de tranquilidade e contato com a natureza.

Estamos falando de Lavras Novas, um charmoso distrito de Ouro Preto, em Minas Gerais. Com cerca de 1.500 habitantes, o vilarejo está situado a mais de 1.200 metros de altitude, encravado na bela Serra do Espinhaço. Essa localização privilegiada garante o clima frio durante todo o ano, tornando o local um refúgio perfeito para quem deseja fugir do calor intenso de outras regiões brasileiras.

Cercado por montanhas, vales e vegetação nativa preservada, Lavras Novas oferece um cenário ideal para descanso, romance e ecoturismo. O vilarejo preserva atmosfera tranquila, com infraestrutura turística de qualidade: pousadas aconchegantes, restaurantes de excelência e diversas opções de lazer ao ar livre. **(Fábio Rocha)**